|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Приложение № 6** к Положению о проведении XVI Межрегионального праздника алтайского народа «Эл-Ойын 2018»

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении фестивальной программы «Jаҥар кожоҥ»**

Jаҥар кожоҥ- разновидность жанра алтайской народной песни, являющаяся объектом нематериального культурного наследия Республики Алтай.

Фестивальная программа «Jаҥар кожоҥ» проводится с целью сохранения и развития алтайской народной песни, выявления самобытных исполнителей и творческих коллективов, формирования интереса подрастающего поколения к традиционной песенной культуре алтайского народа.

Организатором фестивальной программы является Бюджетное учреждение Республики Алтай «Республиканский центр народного творчества».

**Участники фестивальной программы**

Участниками фестивальной программы являются исполнители алтайской народной песни и фольклорные коллективы Республики Алтай.

**Условия и порядок проведения**

Фестиваль «Јаҥар кожоҥ» проводится по 2 номинациям:

1. «Кӱрее jаҥар» - вид вокальной музыкальной устной традиции, одна из древнейших форм музыкально-словесного творчества, исполняемый сольно или коллективно. При исполнении «Кӱрее jаҥар» певцы зачастую стоят полукругом или в кругу, покачиваясь из стороны в сторону.

2. «Сӧгӱш кожоҥ» - песенное состязание острословов, соревнующихся в остроумии и образности речи. По условиям Сӧгӱш кожоҥ побеждают те, кто более красноречивы в импровизации и последними заканчивают выступление.

Время выступлений исполнителей и коллективов в номинации «Кӱрее jаҥар» не более 5 минут. Использование фонограмм и эстрадных аранжировок в программе не допускается. Исполнители и коллективы, участвующие в фестивале, должны показать в своей программе народные традиции своей местности. Во время исполнения фестивальной программы необходимо использовать элементы пластики и хореографии.

Участники фестиваля выступают в традиционной одежде. Возраст и количество участников не ограничивается. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать (в том числе и распространять) фото, видео, аудио материалы, произведенные во время выступления исполнителей и коллективов и устанавливать порядок выступления участников.

### **Награждение**

Всем участникам и коллективам фестивальной программы «Jаҥар кожоҥ» вручаются дипломы участника фестиваля «Jаҥар кожоҥ».

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в фестивальной программе «Jаҥар кожоҥ»**

1. Республика, район, село \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Название номинации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Название коллектива, участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников /Ф.И.О./ список \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. В каком учреждении базируется коллектив /почтовый

адрес, телефон/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Дата создания коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Перечень реквизита необходимого коллективу для выступления

/стол, стул, количество микрофонов и т.д./ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Ф.И.О. художественного руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Продолжительность номера /хронометраж/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Руководитель направляющей организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (Ф.И.О.)

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г.

Примечание:

До **10 июня 2018 г.** представить анкеты-заявки в соответствии с конкурсными и фестивальными программами в формате Word и PDF электронной почтой по адресу: [**rcntkonkurs@mail.ru**](mailto:rcntkonkurs@mail.ru) тел/факс(38822)212-81 (факс)