

ДОКЛАД

«Об итогах деятельности Министерства культуры Республики Алтай в 2019 году и задачах на 2020 год»

Добрый день, уважаемые коллеги!

Хочу поблагодарить вас за плодотворную работу в прошедшем 2019 году и рассказать о результатах работы Министерства и подведомственных Министерству культуры Республики Алтай учреждений, по итогам года, поделиться проблемами, перспективами и надеждами сферы культуры в 2020 году.

1. Организационная структура

Министерство осуществляет координацию и контролирует деятельность 11 подведомственных учреждений: 7 бюджетных, 3 автономных и 1 казенного учреждения.

1. БУ РА «Национальный музей имени А. В. Анохина» является одним из главных мест притяжения культурной жизни города Горно-Алтайска и Республики Алтай в целом.

Национальный музей и его филиалы в 2019 году посетило – 53 206 человек, проведено 227 массовых мероприятий, 1536 экскурсий, открыто - 91 выставок. Поступило в фонды всего: - 1452 предметов.

2. БПОУ РА «Колледж культуры и искусства имени Г.И.Чорос-Гуркина» единственное профессиональное образовательное учреждение, которое является кузницей культурных кадров. Учащиеся колледжа это непосредственные участники всех праздников, конкурсов и фестивалей.

За период с 01.03.19 по март 2020 г.г. - Колледжем проведено 123 мероприятия. Общее число зрителей составило 2460 человек, из них: лица с ОВЗ - 220 человек; сироты - 40 человек и пожилые люди - 115 человек.

Наиболее значимые мероприятия - ежегодный отчетный концерт студентов, научно-практическая конференция «Юность. Творчество. Культура», посвященная Году Памяти и Славы и 150-летию со дня рождения Г.И. Чорос-Гуркина. В конференции приняли участие 33 человека.

3. БУ РА «Национальный драматический театр имени П.В.Кучияк»

Занимает одно из ведущих мест в развитии художественной культуры Республики Алтай. Театр продолжает сложившиеся традиции воплощения произведений алтайских, российских, зарубежных драматургов, классического наследия мировой детской драматургии пьес современных авторов. За период **Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.**

с 1 марта 2019 года по 1 марта 2020 года Национальным драматическим театром имени П.В. Кучияк показано 176 спектаклей, из них 6 детских спектаклей, общая численность зрителей составило 25 808 человек.

2019 год прошел под эгидой Года театра. В рамках реализации программы «Большие гастроли» состоялись гастроли Государственного академического центрального театра кукол имени С.В. Образцова г. Москвы, Государственного национального театра Удмуртии, Русского республиканского драматического театр имени М.Ю.Лермонтова Тувы.

Национальный драматический театр имени П.В. Кучияк принял участие в фестивале тюркоязычных театров «Туганлык» в г. Уфе, Международном театральном фестивале «Сибирский кот» г. Северск, фестивале национальных театров «Крымская театральная осень», побывал с гастролями в Туве и Удмуртии.

4. АУ РА «Государственный национальный театр танца и песни «Алтам» представляет профессиональное хореографическое искусство в Республике Алтай. Многократный Лауреат Всероссийских, международных конкурсов-фестивалей и действительный член Союза профессиональных национальных творческих коллективов России.

В 2019 году театром проведено 70 концертов, за пределами республики 19, всего зрителей 20 300 человек.

Наиболее значимым событием 2019 года стало участие в Международном фестиваль-шоу в Китае (г.Хух Хото) и фестивале коренных народов Севера и Сибири в Томской области, в январе 2020 года артисты театра танца и песни «Алтам» приняли участие в концертной программе народного праздника «Чага Байрам» в г. Москве.

5. БУ РА «Государственная филармония» - музыкальное учреждение по организации, развитию и пропаганде музыкальных произведений и исполнительского мастерства.

В 2019 году Государственной филармонией проведено 162 мероприятия, из них 23 мероприятия для детей, 5 мероприятий для пожилых людей и лиц с ограниченными возможностями, общая численность зрителей составила 29 885 человек, их них детей - 2 688 чел., пожилых людей и лиц с ОВЗ - 710 человек.

6. БУ РА «Государственный оркестр имени Главы Республики Алтай» - учреждение главными задачами которого являются пропаганда лучших музыкальных традиций и образцов всемирно признанной российской и зарубежной музыки, удовлетворение потребностей населения Республики Алтай в оркестровой музыке, а также бережное отношение к самобытной алтайской музыкальной культуре. В 2019 году Государственным оркестром проведено 25 концертов, общая численность зрителей на которых составила 8739 человек,

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

Наиболее значимые события 2019 года - концерты, посвященные Дню Победы, Дню славянской письменности и культуры.

7. БУ РА «Национальная библиотека имени М.В.Чевалкова» - учреждение, являющееся центром информации, собирающее и хранящее произведения печати и [письменности](#) для общественного пользования. В 2020 году Национальная библиотека имени М.В. Чевалкова отмечает свой 100-летний юбилей.

В течение 2019 года библиотекой проведено более 350 мероприятий (*выставки, обзоры, беседы, вечера, игры, беседы, квиз, квест, музыкальный салон и др.*). Более 75 000 тысяч посещений (*75 751 посещений*).

11500 пользователей записались и прошли перерегистрацию, книговыдача составила более 254 723 документов (в т.ч. электронная книговыдача).

8. БУ РА «Республиканская детская библиотека» это культурное пространство для маленьких граждан.

За 2019 год библиотекой проведено 227 мероприятий, их посетило 6102 пользователей, из них несовершеннолетних 6002, в т.ч. дети-инвалиды – 176, дети-сироты – 211, число представителей старшего поколения, посетивших мероприятия - 100.

9. БУ РА «Республиканский центр народного творчества» учреждение, которое оказывает всестороннюю поддержку самодеятельным коллективам, популяризует лучшие образцы народного творчества, проводит крупные международные, межрегиональные, республиканские фестивали, конкурсы, праздники,

За 2019 год период проведено 50 мероприятий, которые посетило 60,0 тыс.чел.

Наиболее значимые мероприятия в 2019 году Межрегиональный фестиваль русского народного творчества «Родники Алтая», Международный Курултай сказителей, «Юные дарования», Театральный ВООМ и др.

10. АУ «Дирекция центра искусств» осуществляет организационно-техническое обеспечение проведения фестивалей, гастролей, театральных спектаклей и театрализованных представлений, эстрадных коллективов, различного рода выставок и иных культурных мероприятий, направленных на удовлетворение духовной потребности и развитие культурного уровня населения Республики Алтай; Обеспечивает эксплуатацию здания Национального театра, осуществляет контроль за состоянием инженерного оборудования находящегося в нем.

Деятельность Дирекции основана на сотрудничестве с республиканскими государственными и автономными учреждениями культуры Республики
Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

Алтай, для благотворной их деятельности. Для координации деятельности всех служб Дирекции с учреждениями, ежемесячно до 25 числа текущего месяца составляется План мероприятий, проводимых в здании Национального театра. На основании его всем службам выдается конкретное задание на подготовку здания к проведению мероприятий.

11. КУ РА «Управление по обеспечению деятельности подведомственных государственных учреждений в области культуры»

выполняет функции по ведению бухгалтерского учета согласно действующему законодательству и нормативно-правовой базе Министерства финансов Российской Федерации подведомственных учреждений Министерства культуры Республики Алтай.

Это что касается подведомственных Министерству культуры Республики Алтай учреждений.

В целом же на территории Республики Алтай функционируют 190 учреждений культурно-досугового типа, из них в сельской местности - 188 учреждений.

В 2019 году произошел значительный рост количества клубных формирований во всех районах Республики Алтай, общее число клубных формирований - 819.

Увеличение данного показателя вызвало прирост количества участников, до 10391 человек, в том числе 5029 детей до 14 лет.

Количество общедоступных библиотек - **157**, из них в сельской местности - 152.

совокупный библиотечный фонд составляет 1,5 млн. экземпляров, ежегодно библиотеки обслуживают более 117,4 тыс.читателей, число посещений достигло 1088,5 тыс.читателей.

16 детских школ искусств, из них в сельской местности – **12**, 4 профессиональных творческих союза: писателей, художников, театральных деятелей, библиотечное общество.

Национальный проект «Культура»

Приоритетными направлениями деятельности в реализации государственной политики в области культуры Республики Алтай являются:

- укрепление материально технической базы,
- повышение заработной платы работников учреждения культуры;
- вопросы капитального ремонта, строительства и реконструкции учреждений культуры Республики Алтай;

Во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года «204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» Министерством культуры Российской Федерации разработан Национальный проект «Культура», целью **Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.**

которого является увеличение на 15% числа посещений организаций культуры.

В 2019 году между Правительством Республики Алтай и Министерством культуры Российской Федерации заключены соглашения на сумму **124 307,3 тыс.рублей.**

В рамках реализации регионального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» в 2019 году всего выделено и освоено из федерального бюджета **92 510,7 тыс.рублей:**

15000,0 тыс.рублей	на модернизацию 2 модельных муниципальных библиотек в Усть-Коксинском и в Кош-Агачском районах Республики Алтай;
23 556,8 тыс. рублей	на приобретение 5 передвижных многофункциональных культурных центра (автоклуба) в для обслуживания сельского населения Республики Алтай (в Улаганский, Кош-Агачский, Турочакский, Усть-Канский и Усть-Коксинский районы);
4998,0 тыс.рублей	на оснащение оборудованием кинозала в с.Чоя;
38 179,3 тыс.рублей	на капитальный ремонт пяти сельских домов культуры муниципальных образований Республики Алтай: с. Купчегень Онгудайского района, с.Каспа Шебалинского района, с.Теленгит-Сортогой Кош-Агачского района, с.Усть-Кумир Усть-Канского района и с.Анос Чемальского района;
10 776,6 тыс.рублей	на строительство сельского дома культуры на 150 мест в селе Новый Бельтир Кош-Агачского;
11 535,4 тыс.рублей. (в рамках программы ГП РФ «Развитие культуры и туризма»	на мероприятие по обеспечению развития и укрепления материально-технической базы домов культуры в населенных пунктах с численностью населения до 50 тыс.человек
19 000,0 тыс.рублей.	на мероприятие поддержка творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров
На поддержку отрасли культуры 1261,2 тыс.рублей, в том числе:	

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

250,0 тыс.рублей	на государственную поддержку лучших работников сельских учреждений культуры;
500,0 тыс.рублей	на государственную поддержку лучших сельских учреждений культуры;
64,9 тыс.рублей	на комплектование книжных фондов муниципальных общедоступных библиотек и государственных центральных библиотек;
446,3 тыс.рублей	на подключение муниципальных общедоступных библиотек и государственных центральных библиотек информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

За счет средств республиканского бюджета в 2019 году в рамках поддержки национального проекта «Культура» регионального проекта «Культурная среда» были выделены финансовые средства в размере 73930,8 тыс. руб. на следующие мероприятия:

36 200,0 тыс.рублей	на празднование 75-летия Победы из республиканского бюджета Республики Алтай на ремонт и реставрацию памятников к Дню Победы;
391,0 тыс.рублей	на проведение культурно массовых мероприятий посвященных 74-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне;
300,0 тыс.рублей	на мероприятие посвященному Дню славянской письменности
300,0 тыс.рублей	на издание информационно методического сборника (каталога) автора стилиста - модельера - конструктора Кензиной А.Н. для культурно - досуговых учреждений и муниципальных библиотек;
495,3 тыс.рублей	на проведение торжественного заседания посвященного 90-летию со дня рождения председателя Горно-Алтайского облисполкома , депутата

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

	Верховного Совета РСФСР М.В.Карамеева
246,4 тыс.рублей	на участие региональной группы в концерте Детского хора России в Государственном Кремлевском дворце г.Москва;
17 473,7 тыс.рублей	на ремонт зданий библиотек и сельских домов культуры в муниципальных образованиях;
2414,3 тыс.рублей	на организацию и проведение межрегионального фестиваля «Родники Алтая»;
300,0 тыс.рублей	на проведение фестиваля «Манжерок - под занавес лета»;
2298,8 тыс.рублей	на укрепление материально-технической базы сельских домов культуры (приобретение стеллажей для книг, приобретение музыкальной аппаратуры, приобретение костюмов для творческого коллектива "Сударушка");
13 511,3 тыс.рублей	для недопущения снижения установленных Указом Президента Российской Федерации показателей оплаты труда отдельных категорий работников бюджетной сферы.

Здесь нужно отметить, что средний уровень заработной платы работников культуры Республики Алтай в 2019 году был достигнут на уровне **27 416,4 руб.**, что составляет 95,1 % от средней заработной платы отдельных категорий работников, по региону средняя заработная плата по экономике **28 831,0 рублей.**

Данный уровень был достигнут на основании Поручения Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации Т.А. Голиковой от 01.02.2019 г. № ТГ-П12-718 о недопущении снижения установленных Указом Президента Российской Федерации показателей оплаты труда отдельных категорий работников бюджетной сферы.

По отношению к 2018 году (26 574,1 руб.), данный уровень вырос на 3,2 %.

В рамках реализации регионального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» в 2019 году:

В течение шести лет с 2019 по 2024 год, в рамках ФП «Творческие люди» Нацпроекта «Культура» при 15 ведущих российских ВУЗах культуры будут Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

созданы Центры непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры. Центры проводят бесплатные для слушателей курсы повышения квалификации, часть из которых дистанционные. От Республики Алтай курсы прослушают 493 человека.

В 2019 году 37 работников сферы культуры и искусства Республики Алтай прошли дистанционное обучение в объеме 36 часов в таких ВУЗах, как Всероссийский государственный институт кинематографии им. Герасимова (ВГИК) (1 чел.), Российский институт театрального искусства (ГИТИС) (3 чел.), Санкт-Петербургский государственный институт культуры (12 чел.), Краснодарский государственный институт культуры (17 чел.), Дальневосточный государственный институт искусств (4 чел.).

- 19 волонтеров - студентов «Колледжа культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина» в рамках программы «Волонтеры культуры» приняли участие в 7 смене практической сессии «Волонтеры наследия – 2019» в городе Печоры Псковской области. Всего по соглашению в 2019 году должны были принять участие 15 волонтеров. (Исполнение 126,6 %).

Министерство культуры Республики Алтай, участвует и в других государственных программах как соисполнитель:

В рамках государственной программы Республики Алтай **«Комплексные меры профилактики правонарушений и защиты населения и территории Республики Алтай от чрезвычайных ситуаций»** Министерство реализует основное мероприятие **«Комплексные меры по противодействию незаконному обороту и потреблению наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров в Республике Алтай»**. *На реализацию основного мероприятия в 2019 году предусмотрено 100,0 тыс. рублей, на проведение мероприятий по комплектованию библиотечного фонда литературой по профилактике наркомании (приобретена периодическая печатная продукция) на сумму 89,6 тыс.рублей; информированию несовершеннолетних и молодежи о вреде наркотических и психотропных веществ и их прекурсоров через СМИ, конференции, круглые столы, разработке пропагандистских материалов на сумму 10,4 тыс.рублей.*

В рамках государственной программы Республики Алтай **«Обеспечение социальной защищенности и занятости населения»** Министерство реализует основное мероприятие **«Социальная поддержка детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, а также лиц из их числа»**.

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

На реализацию данного мероприятия в 2019 году предусмотрено 1 882,5 тыс. рублей, из них: социальная стипендия - 158,2 тыс.руб., учебная литература - 32,5 тыс.руб., общая сумма 1 691,8 тыс.рублей в том числе проезд - 86,4 тыс.руб., питание - 752,3 тыс.руб., одежда - 734,8 тыс.руб., материальная помощь - 118,3 тыс.руб., 7 детей-сирот, обучающихся БПОУ РА «Колледж культуры и искусства им. Г. И. Чорос-Гуркина», получали социальные выплаты.

В рамках государственной программы Республики Алтай «Развитие экономического потенциала и предпринимательства» Министерство реализует основное мероприятие «Создание условий для устойчивого развития экономики традиционных отраслей хозяйствования коренных малочисленных народов в местах их традиционного проживания и традиционной хозяйственной деятельности».

На реализацию основного мероприятия в 2019 году предусмотрено 2 968,2 тыс. рублей в том числе средства федерального бюджета 2 819,8 тыс.рублей.

В рамках данного мероприятия проведено благоустройство историко - культурного заповедника муниципального значения «Межелик» в Кош-Агачском районе художественное оформление конференц-зала, музея, приобретен генератор, станок по глине и дереву, установка павильонов, аилов на общую сумму 2 237,4,0 тыс.рублей , укрепление материально-технической базы учреждений культуры в селах Средний Сайдыс и УрлуАспак Майминского района на общую сумму 730,8 тыс.рублей.

Доходы от платной деятельности

Общая сумма собственных доходов, всех подведомственных учреждений Министерства культуры Республики Алтай составила в 2019 году – 28 597,5 тыс. рублей, что на 12,8% больше, чем в предыдущем отчетном году.

Израсходовано собственных доходов по статьям расходов (с учетом остатка на 01.01.2020 года – 6,8 тыс. рублей и остатка на 01.01.2020 года – 13,0 тыс. рублей) 28 591,3 тыс. рублей:

на заработную плату – 5026,5 тыс. рублей, что составляет 17,58 % от собственных доходов;

прочие выплаты – 532,0 тыс. рублей, что составляет 1,86 % от собственных доходов;

начисления на выплаты по оплате труда – 1453,1 тыс. рублей, что составляет 5,08 % от собственных доходов;

услуги связи – 492,9 тыс. рублей, что составляет 1,5 % от собственных доходов;

транспортные услуги – 492,9 тыс. рублей, что составляет 2,83 % от собственных доходов;

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

арендная плата за пользование имуществом – 145,9 тыс. рублей, что составляет 0,51 % от собственных доходов;

работы, услуги по содержанию имущества – 1 518,0 тыс. рублей, что составляет 5,3 % от собственных доходов;

оплата по договорам – 11 923,8 тыс. рублей, что составляет 41,7 % от собственных доходов;

прочие расходы – 165,38 тыс. рублей, что составляет 0,58 % от собственных доходов;

приобретение основных средств и материальных запасов – 6151,8 тыс. рублей, что составляет 21,52 % от собственных доходов.

В Республике Алтай существует система поощрения работников культуры и искусства за счет средств республиканского бюджета Ежегодно присуждаются 5 премий:

- государственная премия Республики Алтай имени Г.И. Чорос-Гуркина в области литературы и искусства (2 премии по 75 тыс.руб.);

- премия Правительства РА за достижения в области культуры и искусства (5 премий по 50 тыс.руб.);

- премия Правительства РА в области театрального искусства (6 премий в размере от 30 тыс. руб. до 100 тыс. руб.);

- премия Главы Республики Алтай, Председателя Правительства Республики Алтай имени А.Г. Калкина за достижения в области народного искусства (3 премии по 40 тыс. руб.);

- премия Главы Республики Алтай, Председателя Правительства Республики Алтай для одаренных детей и талантливой молодежи Республики Алтай за достижения в области культуры и искусства (50 премий по 20 тыс. руб.).

Мероприятия, приуроченные к Году театра

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации был объявлен Годом театра. Под эгидой Года театра проходили все масштабные мероприятия Республике Алтай.

Наиболее крупные мероприятия прошедшие в 2019 году:

- **XV Межрегиональный фестиваль русского народного творчества «Родники Алтая»**, посвященный Году театра в Российской Федерации проходил в Республике Алтай с 27 по 30 июня в селе Усть-Кокса.

- Праздник русского фольклора в рамках XV Межрегионального фестиваля русского народного творчества «Родники Алтая»

В рамках фестиваля прошли конкурсы, в которых приняло участие более 1000 представителей муниципальных образований Республики Алтай.

XV Межрегиональный фестиваль русского народного творчества «Родники Алтая» был отмечен специальным дипломом «За масштабность и

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

сохранение национальных традиций» в номинации «Лучшее туристическое событие в области культуры» финала регионального конкурса Национальной премии Russian Event Awards 2019 года.

- **Республиканский конкурс «Юные дарования»** это традиционный конкурс учрежденный Министерством культуры Республики Алтай в целях выявления одаренных детей в сфере культуры и искусства,

Более 200 участников боролись за обладание почетных званий лауреатов конкурса региона и представляли свое творчество в номинациях конкурса.

- **Открытый хореографический конкурс, посвященный Международному Дню танца и Году театра в Российской Федерации** проходил 26-27 апреля 2019 года в Национальном театре Республики Алтай. Мероприятие прошло с целью поддержки талантливой молодежи и в рамках объявленного Президентом В.В. Путиным Десятилетием детства в Российской Федерации.

62 детских хореографических коллектива, более 500 участников боролись за обладание почетных званий лауреатов главного хореографического конкурса региона и представили свое творчество в номинациях конкурса.

- **Республиканский фестиваль-конкурс студенческих и любительских театров «Театральный ВООМ»;** Данное мероприятие проходило в соответствии с планом мероприятий, посвященных Году Театра в Российской Федерации, в рамках реализации творческого проекта «Поддержка всероссийских и международных фестивалей и выставок в сибирском федеральном округе». Творческие коллективы показали 14 спектаклей. Также в рамках мероприятия состоялся круглый стол на тему «Проблемы и перспективы развития самодеятельного театрального творчества Республики Алтай в современных условиях».

- **Международный Курултай сказителей, посвященного Году театра в Российской Федерации** и 130-летия со дня рождения известного алтайского сказителя Шалбаа Маркова.

Состоялся 5 октября в Национальном театре Республики Алтай. Участники-исполнители и ансамбли состязались в 4 номинациях конкурсной программы. В 2019 году конкурс проводился и среди молодых исполнителей в возрасте 9-18 лет. Это связано, прежде всего, с ростом интереса к традиционному горловому пению среди детей и подростков нашей республики. В Фестивальной программе Международного Курултая сказителей выступили с художественными номерами и представлениями около 150 участников и гостей мероприятия.

Данный проект также стал Лауреатом общенационального финала VIII Национальной премии в области событийного туризма Russian Event Awards 2019 в номинации «Лучшее туристическое событие в области культуры» (население города до 100 000 человек).

В 2019 году реализовывалась и Театральная деятельность

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

Национальный драматический театр имени П.В. Кучияк участвовал во **всероссийской акции «Всероссийский театральный марафон»**.

9 марта состоялась торжественная церемония вручения символа Марафона и красочное театрализованное представление с участием артистов Национального драматического театра им. П.В. Кучияк и Государственного театра танца и песни «Алтам». В театрализованном открытии был показан отрывок из спектакля «Маадай-Кара» и хореографические номера.

В рамках реализации программы **«Большие гастроли»** Национальный театр Республики Алтай принимал федеральный театр Государственный академический центральный театр кукол имени С.В. Образцова г. Москвы. 8 июля состоялся спектакль «Необыкновенный концерт» - самый знаменитый кукольный спектакль XX века. 9 июля спектакль «Три поросенка». За два дня спектакли посетили 1056 человек.

В рамках реализации федеральной программы **«Большие гастроли. Межрегиональная программа»** 11-13 сентября 2019 года прошли обменные гастроли Государственного национального театра Удмуртской Республики в Республике Алтай. *Государственный национальный театр Удмуртской Республики в г. Горно-Алтайск представили три спектакля: 12 сентября «Чупчикрезь» на удмуртском языке с синхронным переводом на русский, 13 сентября – «Алые паруса», 14 сентября – «Морозко». Спектакль посетило 1045 человек.*

26-28 сентября гастролы Национального драматического театра им. П.В. Кучияк в Удмуртскую Республику. *26 сентября удмуртским зрителям представлен драма «Чейнеш» на алтайском языке с синхронным переводом на русский. 27 сентября показана музыкальная комедия «Ханума» на русском языке. 28 сентября маленьким зрителям был представлен кукольный спектакль «Шелковая кисточка». Общее количество зрителей составило 1103 человека.*

С 15 по 19 мая Национальный драматический театр им. П.В. Кучияк принял участие в региональном форуме «Российский театр — XXI век. Новый взгляд» организованный Союзом театральных деятелей Российской Федерации в г. Новосибирске. *На форум съехались более 500 представителей театров, региональных СТД Сибирского федерального округа.*

С 23 по 30 мая 2019 года в г. Уфе состоялся VII Международный фестиваль тюркоязычных театров «Туганлык». Театр Республики Алтай участвовал на фестивале со спектаклем «Чейнеш» и награжден специальным призом «За самобытность театрального языка». Впервые в июне 2019 г. Государственный Театр Наций г. Москвы в Национальном театре Республики Алтай провел творческую Лабораторию по современной драматургии. Были показаны два эскиза спектаклей «Проезд Гагарина» Г. Берка, «Земля Эльзы» Я. Пулинович.

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

Национальный драматический театр имени П.В. Кучияк прошел конкурсный отбор и в ноябре 2019 г. принял участие со спектаклем «Шелковая кисточка» на V Международном театральном фестивале спектаклей для детей и подростков «Сибирский кот» г. Северск.

С 12 по 20 ноября 2019 года в Республике Крым, в городах: Симферополе, Ялте, Керчи состоялся фестиваль национальных театров «Крымская театральная осень», который приурочен к Году театра в России, зрителям были предоставлены спектакли театров из 11 национальных республик России, поставленных по произведениям русской и советской классики. Фестиваль стартовал с показа спектакля «Предложение. Юбилей» по пьесам А.П. Чехова Национального драматического театра им. П.В. Кучияк.

25 октября состоялась Всероссийская акция «**Театральная ночь**».

С 18.45 до 20.00 часов в большом зале театра прошел класс-концерт выпускников 2019 года Высшего театрального училища им. М.С. Щепкина при Государственном Малом театре России. С 20.00 до 21.00 в танцевальном классе, конференц-зале и в фонтанном дворике прошли мастер-классы: «Мастерство актера, сценическая речь», «Сценическое движение, фехтование» и «Грим». Волонтеры организовали театральный квест. В рамках акции зрители смогли посетить различные площадки. Это выставки заслуженных художников России Валерия Тебекова и Сергея Дыкова, выставка Алексея Дмитриева, выставка Национально драматического театра им. П.В. Кучияка, фотовыставка «Магия театра» - памятные моменты Банка России, в выставочном зале на третьем этаже работала виртуальная экскурсия. В 21.00 час в Большом зале показан дипломный спектакль «Лысая певица» по пьесе Эжена Ионеско реж. Т. Синькова.

С 21 по 24 ноября в Республике Алтай состоялся **Международный театроведческий форум «Эпическое наследие народов Евразии в сценическом воплощении»**, организованный Правительством Республики Алтай, Министерством культуры РА, Бюджетным учреждением Республики Алтай «Национальный драматический театр имени П.В. Кучияк» с участием Алтайского республиканского отделения «Союз театральных деятелей Российской Федерации», при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. В работе Форума приняли участие ведущие российские и мировые эксперты в области театрального искусства, деятели искусства и науки из зарубежных стран: Азербайджана, Казахстана, Чехии; Республик Алтая, Башкортостана, Калмыкии, Тывы, Татарстана, Хакасии, Якутии

Концертная деятельность

По направлению концертная деятельность в Республике Алтай функционируют 3 государственных учреждения: АУ РА «Государственная Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

филармония», АУ РА «Государственный национальный театр танца и песни «Алтам» и БУ РА «Государственный оркестр Главы Республики Алтай».

Артисты филармонии принимают активное участие в мероприятиях республиканского и городского уровня, а также в конкурсах международного и российского уровня: в Восемнадцатых молодежных Дельфийских играх России г. Ростов-на-Дону, в которых солисты филармонии Арина Веревкина и Виктория Островная представляли Республику Алтай, Международный многожанровый рождественский конкурс-фестиваль «Art-bazaar» г. Москва, на Межрегиональном фестивале «На крыльях джаза» солистка филармонии Виктория Островная, а так же солистки детско-юношеской студии при филармонии Дарья Маришина и Ольга Зотова стали обладателями диплома лауреата 2 степени в номинации малые ансамбль (профессиональной категории); группа «Новая Азия» приняла участие в 3 межрегиональном фестивале горлового пения и этнической музыки «Голос кочевников» Республика Хакасия, г. Абакан.

Добрыня Сатин - солист Государственной филармонии представил Республику Алтай в международном культурном проекте "Русские сезоны в Германии г. Берлин, а также принял участие в презентации Национальной премии в области событийного туризма в г. Самара.

В первом полугодии 2019 года состоялись 2 концерта Эмиля Толкочекова и Добрыни Сатина при поддержке группы «Новая Азия» - «Песни кочевников», которые имели большой успех, финальный показ состоялся в с.Турочак, Турочакского района.

2018-2019 год для Государственной филармонии Республики Алтай был юбилейным сезоном - 25 лет. В связи с этим Государственной филармонией было запущено два цикла концертов: «Музыкальные вечера» - Концерты классической музыки (3 концерта), которые завершились в июле 2019 года Большим Гала-концертом классической музыки, а также цикл концертов для детей «Планета музыка» (6 концертов), который завершился в июле 2019 года.

В октябре 2019 году были запущены 3 новых абонемента: два классической направленности "Классика на все времена" (2 концерта) и "Листая музыкальный словарь" (3 концерта), и цикл концертов для детей "Если бы я ..." (3 концерта), а так же впервые проведена Новогодняя елка для детей "Детская елка. В поисках символа Нового года".

Этно-музыкальный спектакль «Сказание о принцессе Укок» состоялся 3 раза, один из спектаклей был благотворительным в рамках проекта «Абилимпикс».

Артисты классической направленности, помимо концертов из цикла «Классические вечера» провели 4 тематических концерта – «Услышь мелодию души», посвященный 8 марта, «Дорогами Победы», посвященный 9 мая, "Очарование звуков и линий" - открывший новый сезон в сентябре 2019 года, "Мир волшебной музыки", приуроченный ко Дню матери.

АУ РА «Государственный национальный театр танца и песни «Алтам» в Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

2019 было проведено 70 концертов из запланированных 66 концертов, из них наиболее крупные мероприятия:

- творческий вечер «Лицом к лицу», посвященный юбилею заслуженной артистки России Айаны Шинжиной, праздничный концерт «Весенний вальс»;
- первый алтайский балет-эпос «Кан-Кереде»;
- международный фестиваль-шоу в Китае (г.Хух Хото);
- фестиваль коренных народов Севера и Сибири в Томской области.

В январе 2020 г. артисты театра «Алтам» приняли участие в концертной программе народного праздника «Чага Байрам» в г. Москва, который проводит Региональная общественная организация «Землячество уроженцев Республики Алтай «Горный Горный» в Москве» при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы, а так же к повторному показу премьеры первого алтайского балет-эпоса «Кан-Кереде».

Алтайский балет-эпос «Кан-Кереде» в основе которого лежит сюжет, по мотивам алтайских легенд о рождении царь-птицы Кан-Кереде, явился совместным проектом Национального театра танца и песни Алтам и ансамбля «Алтай» из Алтайского края. Выразительными средствами танца была раскрыта одна из мифологических тем алтайского эпоса. Соединение классического балета и алтайского танца, явилось интересным запоминающимся сочетанием, а музыка, специально написанная для спектакля, усилила эффект восприятия истории. Спектакль, по праву можно отнести к лучшим хореографическим спектаклям Республики Алтай.

Наиболее значимыми событиями в 2019 году, проведенными БУ РА «Государственный оркестр Главы Республики Алтай» явились такие мероприятия как:

- «Дети.Таланты.Творчество» - в Национальном театре Республики Алтай;
- Концерт «Золотой век классической эстрады» в с.Шебалино и г.Горно-Алтайске с участием солистов Москонцерта;
- День победы 9 мая – традиционное выступление оркестра с городским сводным хором в г.Горно-Алтайске на Митинге в Парке Победы и вечернем концерте на площади имени В.И.Ленина, посвященный 74-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне с ведущими солистами РА, Городским сводным хором (350 чел.), солистом Москонцерта С.Борзовым;
- Концерт ко «Дню Славянской письменности» с городским детским хором;

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

- в ноябре состоялись Концерты с солистом Москонцерта М.Щербицкого с программой «Вокруг света с оркестром» в с.Майма и на сцене Национального театра;

- в декабре состоялись Концерты оркестра, посвященные 20-летию Алтайской студии мальчиков и «Молодые таланты Республики Алтай» с участием солистов из г.Москва, г.Новосибирска.

Музейная деятельность

Проводимые в течение 2018–2019 гг. музеем мероприятия и работа сотрудников по различным направлениям деятельности были посвящены 100-летию со дня основания Национального музея имени А.В. Анохина (1918–2018), 150-летию со дня рождения этнографа, краеведа, композитора, первого заведующего музея А.В. Анохина и Году театра в Российской Федерации (2019).

18 мая 2019 года Национальный музей Республики Алтай имени А.В. Анохина традиционно присоединился к Всероссийской акции «Ночь музеев». Ночь музеев посвятили Году театра в Российской Федерации и 150-летию со дня рождения А.В. Анохина. В рамках акции в стенах музея был показан поэтический спектакль «Яскы чечектер – куски жылдыстар» режиссера В. К. Тысовой, заслуженной артистки РФ, художника В.Г. Тебекова, заслуженного художника РФ.

К юбилею музея был разработан план, включающий в себя открытие межмузейной выставки **«Наследие А.В. Анохина в музейных собраниях Российской Федерации»** из фондов Государственного музея истории, литературы, искусства и культуры Алтая (ГМИЛИКА), Алтайского краевого краеведческого музея (АККМ) (г. Барнаул) и проведение научно-практической конференции с международным участием **«VIII Анохинские чтения»**.

К Году театра в Российской Федерации в музее была проделана работа по подготовке и организации передвижной выставки «Из истории Национального драматического театра имени П.В. Кучияк». Целью передвижной выставки являлось введение в культурный оборот материалов по истории развития Национального драматического театра имени П.В. Кучияк, хранящихся в фондах музея, показ достижений национального театра, его вклада в развитие общероссийского театрального искусства.

К открытию выставки также был снят документальный фильм, презентация которой состоялась 3 ноября 2019 г. в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств».

Информационно-библиотечное обслуживание

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

Как было отмечено ранее, количество общедоступных библиотек в Республике Алтай составляет 157, из них в сельской местности - 152 библиотеки. Ежегодно библиотеки обслуживают более 117,4 тыс. читателей, число посещений - 1088,5 тыс.

Продолжается интеграция библиотек региона в единую библиотечно-информационную сеть. Организованы точки доступа к Национальной электронной библиотеке в Национальной библиотеке, в Кош-Агачской и Усть-Коксинской районных модельных библиотеках нового типа.

91 библиотека подключена к сети Интернет (57,9%).

В рамках нацпроекта «Культурная среда» на базе двух библиотек Республики Алтай в 2019 г. созданы и открыты модельные библиотеки нового типа. В 2019 году Усть-Коксинская общедоступная межпоселенческая библиотека и МКУК «Централизованная межпоселенческая библиотечная система», филиал библиотеки в с. Кош-Агач стали победителями конкурсного отбора на создание модельных муниципальных библиотек в рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» (15 млн. руб).

Число посещений в Кош-Агачской и в Усть-Коксинской библиотеках в динамике за три года увеличилось на 5,3%. По библиотечной системе региона число посещений в сравнении с 2017 г. увеличилось на 22,2 тыс. чел. (2%).

Информационно-библиотечное обслуживание детей осуществляют 6 детских библиотек и 6 отделов по работе с детьми.

Ежегодно библиотеки обслуживают более 24 тыс. пользователей. Охват детского населения библиотечным обслуживанием является одним из показателей эффективности работы библиотек. Ежегодно около 70 % детей пользуются услугами библиотек. Число посещений в 2019 году – 200778, книговыдача – 400 006 экз. Совокупный библиотечный фонд детских библиотек и отделов на 01.01.2019 г. составил 175701 экз.

В 2016-2019 гг. детскими библиотеками и отделами проведено 3415 мероприятий, которые посетили более 62 тысяч читателей.

Ежегодно библиотеки региона участвуют во Всероссийской акции «Библионочь», В 2019 г она также была посвящена Году театра.

Художественное образование

Художественное образование Республики Алтай представлено двухуровневой системой.

Среднее профессиональное образование представлено Колледжем культуры и искусства им. Г.И. Чорос-Гуркина, где на сегодняшний день обучается 180 студентов, из них 124 на очном отделении, 56 на заочном.

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

Средний бал 4,1. Удельный вес выпускников, трудоустроенных по специальности составляет – 28,6 %, удельный вес выпускников продолживших обучение в вузах составил – 19,1 %.

В БПОУ РА «Колледж культуры и искусства имени Г.И.Чорос-Гуркина» ведется подготовка кадров по разным направлениям:

- *инструментальное исполнительство (по видам инструментов): фортепиано, баян, аккордеон, домра, балалайка;*
- *вокальное искусство;*
- *музыкальное искусство эстрады;*
- *сольное и хоровое народное пение;*
- *актерское искусство;*
- *народное художественное творчество (по видам): хореографическое творчество, этнохудожественное творчество;*
- *социально – культурная деятельность;*
- *педагогика дополнительного образования в области декоративно – прикладного творчества;*
- *музыкальное звукооператорское мастерство;*
- *библиотековедение.*

В 2019 году творческие коллективы Колледжа принимали активное участие в республиканских мероприятиях «Чага Байрам 2019 г», межрегиональный праздник «Родники Алтай», конкурс «Две звезды», посвященный Международному женскому дню 8 марта, в концерте мастеров в Фестивале “Чике-Таманская весна”, посвященный цветению маральника (Онгудайский р-н с.Купчегень), в открытии Спартакиады ветеранов Республики Алтай, посвященной 90-летию со дня рождения председателя Горно - Алтайского облисполкома, депутата Верховного Совета РСФСР, заместителя Верховного Совета РСФСР М.В. Карамеева. Студенты специальности «НХТ», «Вокальное искусство», «Инструментальное искусство» в составе сводного хора г.Горно-Алтайска, а также специальности «Хореографическое творчество» участвуют в митинге и в вечернем концерте, посвященном 74-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Студенты и преподаватели колледжа ежегодно готовят и проводят отчетный концерт за учебный год. Отчет работы о выполнении учебного плана, демонстрация повышения исполнительского уровня и сценической культуры исполнения студентов.

Также на территории Республики Алтай расположены 16 детских школ искусств (15 из них находятся в ведении органов управления культурой, 1 – в ведении органов управления образованием (ДШИ «Адамант»). По состоянию на 1 марта 2020 года в детских школах искусств обучаются 4385 детей. В сельских ДШИ обучаются 2665 детей.

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

В детских школах искусств Республики Алтай трудятся 446 человек, из них 307 преподавателей. 85 % штатных работников имеют высшее образование.

В июле 2019 года в детские школы искусств Республики Алтай были осуществлены поставки пианино. 13 детских школ искусств, 2 из которых расположены в Горно-Алтайске, а 11 – в сельской местности, безвозмездно получили пианино в рамках реализации Минпромторгом России программы по развитию отечественного производства музыкальных инструментов. Обязательным условием участия ДШИ в программе была реализация предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано».

В ДШИ поставлены пианино российской марки «Михаил Глинка», произведенные фирмой «Нева-Саунд», г. Санкт-Петербург. Проект инструмента был разработан на чешской фабрике C.Bechstein Europe. Стоимость одного поставляемого пианино составила 494 000 рублей, включая стоимость услуг по доставке.

Курсы повышения квалификации

Для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин в марте 2019 года проведены курсы повышения квалификации по теме «Концептуальные подходы в практике преподавания музыкально-теоретических дисциплин и композиции в системе начального и среднего музыкального образования» (72 ч.). Курсы вели преподаватели ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры» и БПОУ РА «Колледж культуры и искусства им. Г.И. Чорос-Гуркина». Курсы прослушали 11 педагогических работников.

Целевая подготовка кадров

В 2019 году Министерством культуры Республики Алтай заключены договора целевого приема с 8 российскими ВУЗами культуры и искусства: ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица», ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры», ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», ГАОУ ВО НСО «Новосибирский государственный театральный институт», ГАОУ НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусства»,

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС»,
ФГОУ ВО «Всероссийский государственный институт кинематографии имени
С. А. Герасимова».

Заключены договора о целевом обучении с 14 абитуриентами. По итогам приемной кампании по квоте целевого приема зачислены 3 абитуриента: 2 – на очную форму обучения, 1 – на заочную. Это:

1. *Ельдепов Геннадий* - Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица – графика/очно;

2. *Бжитских Анастасия* – Санкт-Петербургский государственный институт культуры – социально-культурная деятельность/очно;

3. *Коробейников Артем* – Алтайский государственный институт культуры – народная художественная культура/заочно.

Независимая оценка в 2019 году

В 2019 году проведена независимая оценка качества условий оказания услуг в четырех организациях культуры, подведомственных Министерству культуры Республики Алтай:

- БУ РА «Государственный оркестр Главы Республики Алтай»;
- БУ РА «Национальный драматический театр имени П.В. Кучияк»;
- АУ РА «Государственная филармония»;
- АУ РА «Государственный национальный театр танца и песни «Алтам».

В качестве основных методов проведения независимой оценки применялись анкетирование получателей услуг, анализ сайтов организаций, выездные проверки учреждений организацией-оператором.

Договор возмездного оказания услуг на сумму 61 200 рублей (шестьдесят одна тысяча двести рублей) заключен 21 октября 2019 года с организацией-оператором ООО «Сервис».

В соответствии с пунктом 4 приказа Минтруда России от 30 октября 2018 года № 675-н объем выборочной совокупности респондентов в каждой из четырех организаций составил 600 респондентов.

В соответствии с приказом Минкультуры России от 27 апреля 2018 года № 599 работа учреждений оценивалась по следующим показателям:

- открытость и доступность информации об организации культуры;
- комфортность условий предоставления услуг;

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

- доступность услуг для инвалидов;
- доброжелательность, вежливость работников организации;
- общая удовлетворенность условиями оказания услуг.

Результаты проведения независимой оценки качества условий оказания услуг, представленные организацией-оператором ООО «Сервис», рассмотрены на заседании Общественного Совета по проведению независимой оценки качества условий оказания услуг организациями, подведомственными Министерству культуры Республики Алтай (далее – Совет), 3 декабря 2019 года.

Уровень удовлетворенности качеством оказания услуг Общественным советом оценен как высокий. На основании отчетов организации-оператора, с учетом предложений членов Совета, Советом разработаны рекомендации по улучшению качества условий оказания услуг.

На основании рекомендаций Общественного совета Министерством был разработан План по устранению выявленных недостатков № 1 от 25 декабря 2019 года. План рассчитан на 2020 год и направлен в учреждения для работы над устранением недостатков. Контрольные мероприятия по исполнению плана намечены на 2 половину 2020 года.

Взаимодействие с социально ориентированными некоммерческими организациями

Министерство культуры Республики Алтай сотрудничает с социально ориентированными организациями Республики Алтай, осуществляющими свою деятельность в сфере культуры, в рамках реализации распоряжения Правительства Республики Алтай от 14 декабря 2016 года № 645-р «Об организации доступа социально ориентированных некоммерческих организаций, осуществляющих деятельность в социальной сфере, к бюджетным средствам, выделяемым на предоставление социальных услуг населению на территории Республики Алтай».

Доля средств бюджета Министерства культуры Республики Алтай, выделенных в 2019 году СОНКО на предоставление услуг в сфере культуры – 1,04 %, (при плановом значении показателя - 0,8 %). Итого СОНКО предоставлены средства в размере 718 122 руб.

Средства выделены Горно-Алтайскому станичному казачьему обществу «Алтайского республиканского отдельского казачьего общества», АРО ВТОО

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

«Союз художников России», ансамблю «Белая трость» Горно-Алтайской местной организации Всероссийского общества слепых, Алтайскому республиканскому отделению Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации»,

9 СОНКО получили недвижимое имущество в аренду на льготных условиях либо в безвозмездное пользование.

В целях выявления и поддержки лучших практик СО НКО в сфере культуры, повышения престижа СО НКО, а также информирования граждан о деятельности СО НКО, в феврале 2019 года Министерством культуры Республики Алтай была создана База данных лучших практик СО НКО и проведен Конкурс лучших практик СО НКО в сфере культуры Республики Алтай. По итогам конкурса были определены победители:

1 место – Региональная общественная организация «Библиотечное общество Республики Алтай» (Председатель Правления Штанакова С.К.);

2 место – Региональная общественная организация «Сохранение культуры Алтая» - «Азатпай» Республики Алтай (Председатель Правления Тепуков А.Е.);

3 место разделили две организации – Автономная некоммерческая организация «Уймонский региональный центр развития ремесел и творческих инициатив» (директор Пономарева Л.И.) и Региональная общественная организация «Ассоциация КМН Республики Алтай «Звонящий кедр».

Сведения о деятельности организаций-победителей конкурса внесены в Базу данных лучших практик некоммерческих организаций сферы культуры Республики Алтай. В адрес победителей Конкурса направлены письма поддержки Министерства культуры Республики Алтай.

23 декабря 2019 года Министерством культуры Республики Алтай организована трансляция вебинара «Презентация лучших практик НКО по патриотическому воспитанию». Вебинар просмотрели 12 представителей СОНКО.

Налажена практика проведения совместных мероприятий государственными учреждениями и СОНКО. В 2019 году проведено по меньшей мере 15 совместных мероприятий. Наиболее значимые из них:

- ряд мероприятий патриотической направленности, проведенных БУ РА «Национальная библиотека им. М.В. Чевалкова» совместно с Региональной культурно-спортивной общественной организацией «Вымпел» Республики Алтай(военно-патриотическая игра «Музы не молчат, когда гремит оружие»,

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

выставка-беседа «Был город – фронт, была блокада», беседа по «Блокадной книге» А. Адамовича и Д. Гранина);

- республиканский конкурс-выставка детских рисунков «Мой родной Алтай – Менин төрөл Алтайым–2019», организованная Национальным музеем им. А.В. Анохина совместно с Некоммерческим фондом общественной премии имени Григория Ивановича Чорос-Гуркина «Оносский клуб–Оностогы күрее» и редакцией газеты «Алтайдын Чолмоны»;

- праздничное мероприятие «Пусть детство звонкое смеется!», проведенное 1 июня Республиканской детской библиотекой совместно с Алтайским республиканским отделением ООБФ «Российский детский фонд» и Общероссийским народным фронтом для детей, находящихся на лечении в Чемальском детском противотуберкулезном санатории.

В 2020 году перед нами стоит немало важных целей и задач:

В рамках Национального проекта «Культура» *(на 2020 год по национальному проекту «Культура» предусмотрено всего 41 861,9 тыс.рублей)* продолжится строительство сельского дома культуры на 150 мест в селе Новый Бельтир Кош-Агачского на сумму 36 473,7 тыс.руб., ввод в эксплуатацию планируется в 2021 году, остаток финансирования на 2021 год за счет федерального бюджета составит 29 146,3 тыс.руб.;

- планируется оснащение музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами детских школ искусств *(на данный момент Горно-Алтайская детская музыкальная школа, которая является победителем регионального конкурсного отбора, заключают договора на поставку музыкальных инструментов на сумму 5 388,2 тыс.рублей).*

В рамках реализации проекта «**Творческие люди**» Национального проекта «Культура» планируется обучение 64 специалистов.

Планируется участие 23 студентов-волонтеров из БПОУ РА «Колледж культуры и искусства имени Г.И. Чорос-Гуркина» в проекте «Волонтеры культуры».

По реализации послания Президента РФ Федеральному Собранию РФ от 15.01.2020 г. в 2020 году будут модернизированы 4 детских школ искусств на сумму 48 039,8 тыс.рублей *(на 2021 год предусмотрено 57 172,0 тыс.рублей и на 2022 год - 4 969,3 тыс.рублей).*

На 2020 год заключены Соглашения с Министерством культуры Российской Федерации и Правительством Республики Алтай на обеспечение развития и укрепления материально-технической базы домов культуры в населенных пунктах с числом жителей до 50 тысяч человек на сумму 12 021,1 тыс.рублей.

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.

В рамках заключенного Соглашения с Министерством культуры РФ и Правительством РА на поддержку отрасли культуры *(на сумму 1 674,0 тыс.рублей, в том числе)* предусмотрено вручение пяти премий *(по 50,0 тыс.рублей)* лучшим работникам сельских учреждений культуры *(государственная поддержка 250,0 тыс.рублей)*;

- государственная поддержка лучших сельских учреждений культуры 500,0 тыс.рублей (5 премий по 100,0 тыс.рублей);

- подключение муниципальных общедоступных библиотек и государственных центральных библиотек к информационно-телекоммуникационной сети Интернет 924 040,0 тыс.рублей.

Таким образом, в 2020 году важнейшими целями будут являться продолжение укрепления материально-технической базы учреждений культуры, вопросы капитального ремонта, строительства и реконструкции учреждений культуры Республики Алтай, дальнейшая работа по участию в Федеральных программах, решение вопросов по сохранению и популяризации нематериального культурного наследия Республики Алтай, подготовка к проведению Всероссийской переписи населения в 2020 году, а также подготовка к Межрегиональному празднику алтайского народа «Эл Ойын», проведение которого перенесено на 2021 год

Спасибо за внимание!

Курсивом выделены справочные сведения, для ответа на вопросы и пояснений, не для зачитывания в докладе.